



Kit Media

Le Cabaret de Licques

www.cabaretlicques.com



Cabaret de Licques : l'ascension fulgurante d'un projet fou

En 2017, Guillaume Cocquerel est le dirigeant d'un bar-restaurant du Pas-de-Calais comme on en compte des milliers en France. Il a acheté son établissement rural en 2009, mais depuis quelques années, les temps sont durs et le moral vacille. Les spectacles dansants qu'il propose depuis 2011 par nécessité économique ne suffisent plus à soutenir une activité en berne, et les organismes commencent à fatiguer.

Désireux de mettre fin à cette situation inconfortable et de réenchâter son quotidien, il se lance alors un pari fou qui va changer sa vie : transformer son restaurant de campagne à Licques en un lieu de spectacle prestigieux, le plus grand cabaret au nord de Paris. Pour lui, l'enfant du pays, le défi est de taille, mais il est convaincu qu'il peut rivaliser avec les cabarets historiques depuis son village natal, à l'écart de tout, ou presque.

“En 2017, je sentais qu'il fallait faire quelque chose de radical, se lancer dans une nouvelle aventure, tout en assurant une certaine continuité, admet Guillaume. En vérité, il mûrit son projet de cabaret depuis plusieurs années, et le contexte économique maussade va le pousser à se jeter à l'eau. “J'avais remarqué que les spectacles que nous proposons nous amenaient des clients supplémentaires, mais nous étions limités en termes de qualité et d'attractivité pour les artistes. Alors, un matin, j'ai décidé d'aller enfin au bout de mes idées. C'était un vrai coup de folie, mais avec le recul, je pense qu'on avait besoin de cette étincelle de folie pour basculer dans la magie.”

De la folie, il en faut en effet pour mener cette transition improb-

able à laquelle personne ne croit vraiment dans son entourage. L'expérience hôtelière de Guillaume et son instinct artistique l'incitent pourtant à croire que la région, si riche sur le plan social, est demandeuse, que ses habitants ont besoin d'être choyés, de s'évader, de vivre une expérience collective dans la pure tradition populaire, attachée au corps, à ses joies et ses débordements. Et il perçoit même que ce cabaret rural pourrait rencontrer un succès dans tout l'Hexagone. *“Tous mes collaborateurs me disaient que j'étais complètement fou, qu'on ne s'en sortirait pas en fermant le bar-restaurant. C'était un coup de poker, mais il fallait y croire coûte que coûte pour que ça fonctionne.”*

“On avait besoin de cette étincelle de folie pour basculer dans la magie”

Cette foi tenace en son projet va lui ouvrir le chemin des possibles. Dans cette folle aventure, il embarque avec lui, sa femme, Coralie, et toute une foule d'artistes dont l'éventail et la qualité ne cesseront de s'étendre avec le temps, des danseurs aux magiciens, en passant par les chanteurs, les humoristes, les équilibristes et les invités(e) de gala comme Clara Morgane, Alexandra Malter (Weirner Circus) ou Franck Zavatta.

En l'espace de cinq ans à peine, Guillaume et son équipe vont réussir une partie de leur pari fou : créer de toutes pièces une formidable alchimie entre un lieu, une ambiance et un spectacle, capable de faire vivre au public les émotions les plus variées et les plus intimes qui soient. Au cœur d'un village de 1600 âmes, le Cabaret de Licques accueille aujourd'hui jusqu'à 4 000 personnes par mois, pour la plupart enchantées. Une grande partie d'entre eux habitent le nord du pays, mais le rayonnement du cabaret commence à gagner la France entière et à toucher l'ensemble de la sphère sociale.

« Le spectacle a été entièrement composé par l'équipe, se félicite Guillaume. Nous avons créé les tableaux nous-mêmes, composé la musique de l'opening et du final. Il n'y a que des créations originales. Le cabaret de Licques bénéficie d'immenses talents, et s'appuie désormais sur des artistes internationaux et des danseuses qui ont travaillé dans les établissements et clubs parisiens les plus prestigieux. Nous voulons apporter le savoir-faire des grandes maisons, la classe et l'élégance. » Pour s'y rendre, il faut parcourir la contrée verdoyante du Pays de Licques, petit bout de paradis longtemps méconnu, qui attire désormais des touristes de tous les horizons, en quête d'authenticité et de ressourcement.

C'est là, sur la place du village historique, que se dresse fièrement le Cabaret de Licques et ses 280 places disponibles, **plus grande capacité pour un cabaret au nord de Paris**. À l'accueil, au milieu du personnel, se tient un homme : Guillaume Coquerel, tout sourire. Il s'assure tout au long du repas-spectacle que le Cabaret tient ses promesses. Le client n'attend pas seulement de passer un bon moment, il doit également prendre du plaisir, être touché ou bouleversé par la qualité des plats, les moments de partage avec les artistes, leur performance visuelle, le supplé-

ment d'âme qui se dégage du spectacle ou tout à la fois. Et cela pour seulement deux à trois fois le prix d'un restaurant classique.

Avec le temps, Guillaume a su trouver la recette pour réunir ces ingrédients-clés. Son **dernier spectacle « Fantastic »**, qui fait l'unanimité, en est le reflet, même si, promis, il n'en est pas l'aboutissement. *“Nos clients nous disent que c'est une vraie réussite, mais demain, nous voulons aller encore plus loin, avec une double lecture et une véritable histoire dans le spectacle plutôt qu'un simple fil conducteur. Tout en conservant évidemment les codes du cabaret international”*.

Une chose est sûre, au vu de l'engouement que suscite le Cabaret de Licques, tous les espoirs sont désormais permis pour Guillaume Coquerel et son équipe.



Guillaume Coquerel, un vrai personnage

Ceux qui croisent sa route vous le diront : Guillaume ne laisse personne indifférent. Travailleur acharné, soucieux du détail comme du confort des autres, il a su embarquer une équipe complète derrière son projet fou, en créant un collectif soudé et des conditions de travail appréciées de tous. Un personnage, assurément de la trempe de ceux qui accomplissent des exploits.

70

dates pour la saison
2022/2023 contre 54 et 39
les saisons précédentes.

280

places assises dans une
salle de 660 m².

14 000

spectateurs chaque saison
au Cabaret de Licques.



+300

pièces de costumes utilisées
pour les 13 tableaux du
spectacle.

1M €

de chiffre d'affaires
attendu cette saison.

30

collaborateurs au Cabaret,
dont 20 artistes sur scène.

Des Chiffres Fantastiques

Ils ont goûté à l'expérience "Cabaret de Licques"



4,9/5 sur Facebook
(150 avis)



4,8/5 sur Google
(286 avis)



4,5/5 sur Tripadvisor
(49 avis)

Soirée d'anthologie

*Une soirée digne de celles que l'on pourrait passer dans les **grandes salles parisiennes** ! Spectacle fantastique, magnifique, féérique, qui vous fait voyager à travers des numéros et tableaux variés ! Un personnel d'accueil d'une très grande qualité, comme le service, le repas et les vins. Des artistes aux incroyables talents ! Un grand merci pour ce beau spectacle et encore bravo à tous !*
Continuez !

Véronique (Janvier 2022)

Surprise totale

*Bluffé ! Cadeau de Noël pour ma chérie : nous aurions pu croire à une prestation moyenne dans ce petit village de Licques... et pourtant, **tout y était**. Un accueil chaleureux, champagne, excellent menu, et un spectacle de qualité avec des hommes et des femmes supers, qui n'ont rien à envier au Lido. Je conseille fortement.*

Pierre (Janvier 2022)

Un goût de revenez-y

Voilà plusieurs fois que nous faisons plus de 600 km aller-retour pour nous rendre au Cabaret de Licques et assister au spectacle. Ce 19 septembre, nous nous y sommes rendus une nouvelle fois en famille, et ce fut un régal visuel, [...] digne des plus grandes scènes internationales.

Jean-Pierre (Septembre 2021)

Cadeau époustouflant

Tout commence par un accueil personnalisé, une salle superbe et des sièges confortables. Après le champagne, on vous sert une cuisine raffinée accompagnée de boissons de qualité. Deux animateurs viennent vous amuser dans l'attente du spectacle. Et puis vient le moment où tout s'anime : un spectacle à couper le souffle, des danseurs et danseuses magnifiques vous en mettent plein les yeux. Et si cela était à refaire, nous le referions sans hésiter. Le prochain cadeau de Noël de nos enfants est déjà trouvé.

Alain (Septembre 2022)

Humour et évasion

Nous sommes allés au cabaret de Licques pour l'anniversaire de ma femme. Le repas était de très bonne qualité, et en quantité plus que suffisante. (...) Nous avons beaucoup ri et c'était notre objectif... Que du bonheur d'avoir un cabaret dans notre campagne boulonnaise... Le prix est plus que justifié.

Philippe (Mars 2019)

L'incroyable Cabaret

Un repas de qualité agrémenté d'humour, de rire, puis de charme, de grâce mais aussi d'adresse et d'audace... Qui aurait pu croire que le cabaret de Licques possédait tous ces ingrédients ? Eh bien, comme nous, allez-y, vous verrez c'est bluffant.

Fabien (Septembre 2022)

Le Cabaret de Licques : antidote à la morosité



Pas de place pour la monotonie ou l'abattement, le Cabaret de Licques offre une véritable bouffée d'air frais à quiconque franchit le seuil de sa porte d'entrée. Plus que jamais en ces temps troublés, les gens viennent chercher un moment hors du temps, teinté de gaieté et d'effervescence. Pour les habitants du Pas de Calais, nul besoin de parcourir des centaines de kilomètres et d'arpenter les boulevard des grandes villes pour chercher l'évasion dans les plus grands cabarets parisiens. Ici, le spectacle vivant s'invite au cœur de la Côte d'Opale, qui l'eut crû ?

« Notre clientèle a envie de s'évader et nous lui offrons cette possibilité, se réjouit Guillaume Coquerel, le fondateur. Notre défi est d'aller la chercher de plus en plus loin. Aujourd'hui, on vient déjà des Hauts de France, de Normandie, de Champagne Ardennes et même de Belgique pour nous voir ». L'histoire d'une idée folle cotoie en effet le désir d'une population d'être reconnue à juste titre pour ce qu'elle est, humaine et pleine de vitalité. Des Hauts-de-France, de la Belgique et de l'Île de France, les spectateurs se pressent pour découvrir cette curiosité nichée au cœur de la vallée de la Hem. L'ambition affichée par son créateur, Guillaume Coquerel, est contagieuse. Au Cabaret, c'est toute une équipe qui se donne les moyens de rêver et de faire rêver.

Des artistes prestigieux

Au Cabaret, on s'émerveille, on s'étonne, on rit : l'émotion est au rendez-vous grâce aux nombreux artistes qui participent au spectacle. Certains sont issus de lieux fabuleux tels que le Paradis Latin, le Lido et le Cirque d'hiver Bouglione. D'autres ont foulé les planches du monde entier, notamment aux côtés de la troupe de la comédie musicale Le Roi Lion. Chaque soir, ils évoluent sur la piste du cabaret pour un show d'1h45 éblouissant et interactif, grâce à la formidable perception des artistes qui s'adaptent aux spectateurs.



Les Skating Ramos

Un numéro artistique remarquable qui allie l'élégance, la technicité et la performance.



Leigh-Anne Allner

Danseuse

"J'aime voir le public emporté dans un autre monde et voir la magie s'allumer sans ses yeux. Le Cabaret est un moyen d'échapper au monde réel."

Formation : École de danse et de comédie musicale d'Angleterre.

Expériences significatives : Cirque Bouglione, La Nouvelle Ève.

Margot Strahodinsky

Danseuse

"Il faut moderniser le vieux cabaret tout en gardant l'origine du cabaret à la française. C'est ce que fait le Cabaret de Licques avec brio."

Formation : Académie internationale de danse (Paris), CNS de danse (Lyon).

Expériences significatives : Danseuse showgirl au Lido de Paris.



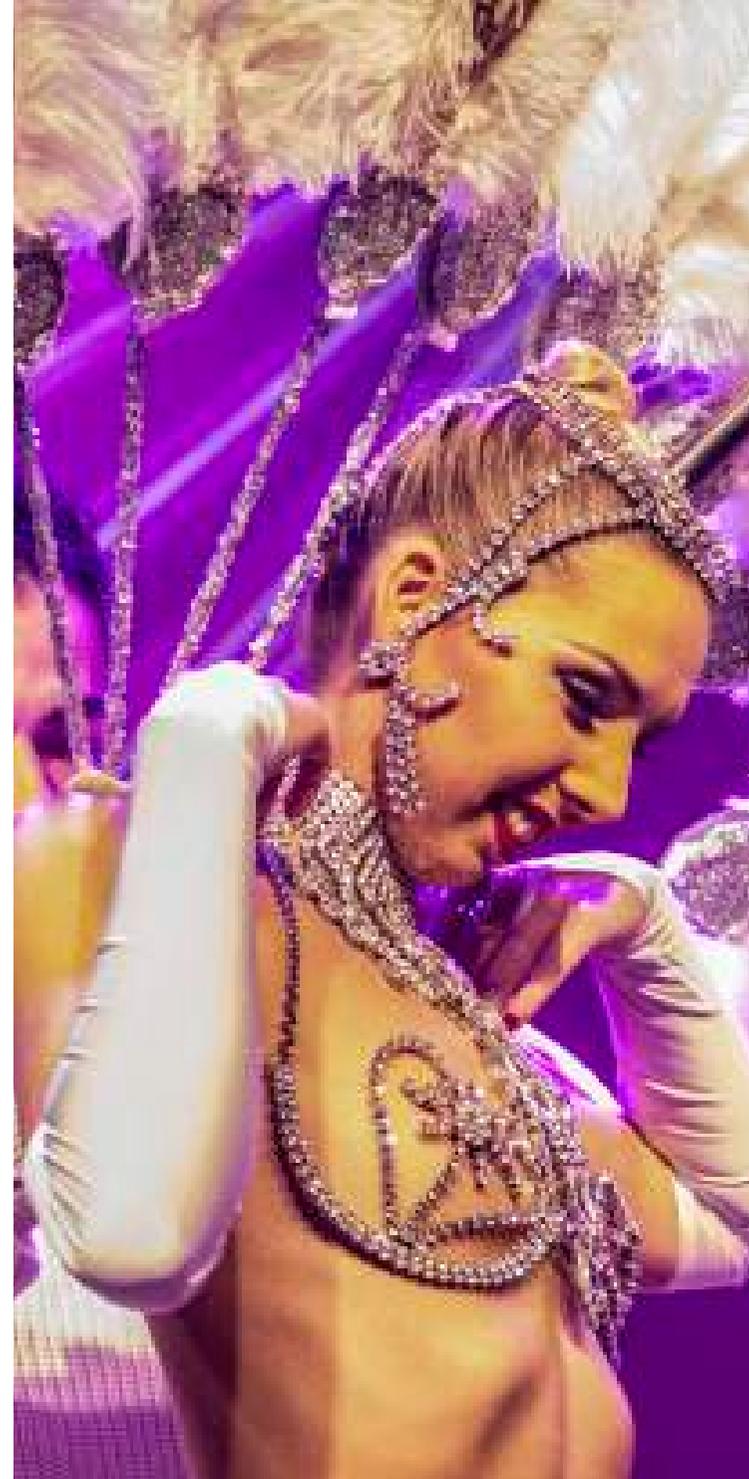
Eguinaldo Pereira

Danseur

"Toucher et changer la vie des gens avec l'art, c'est la plus belle sensation qui soit. J'aime pouvoir transmettre mes sentiments, et la danse est l'art qui me correspond le plus pour cela."

Formation : INA du Music Hall et École Nationale de cirque (Rio de Janeiro).

Expériences significatives : Cabaret Melsore, Cabaret Le Pâtis, Show Carnaval brésilien.





Timothée Aufray

Chorégraphe

"Le Cabaret de Licques est un projet ambitieux, avec des personnes passionnées de music hall comme moi. Nous aimons surprendre et faire réfléchir à travers l'expression corporelle."

Formation : AAD Dance Theater (New-York), IN du Music-Hall, Broadway Dance center.
Expériences significatives : Mogador, Royal Palace, Moulin Rouge.



Clara Morgane sublime les formules "Guest"



Depuis sa création, le Cabaret de Licques s'attache à apporter du renouveau et de la performance à chacune de ses représentations. Cette saison, le cabaret frappe encore plus fort avec ses formules "Guest". Le concept ? Réaliser des collaborations artistiques éphémères avec des invités de renommée nationale et internationale.

Après l'engouement suscité lors de sa première représentation en mars 2022, Clara Morgane interprétera à nouveau plusieurs tableaux originaux cette saison, dont un passage d'effeuillage burlesque créé en collaboration avec Timothée Charles Aufray, le chorégraphe du Cabaret de Licques.

Rendez-vous les 3 et 4 mars 2023 prochains.

Ils participent également à l'aventure

Dmitry Kuchin, Anna Kardanova, Morgane Bourgeois (danse), Jessica Parise et Cannelle Petit (chant) Alexis Levillon (diaboliste vertical), Tiago Eusebio (équilibriste), Pasha et Morris (comédiens), Frank Zavatta (rola rola), Alexis Hazard (magicien), Alexandra Malter (hula-hoop), Sheyen Caroli (contorsion & tir à l'arc), et bien d'autres...

Le spectacle est aussi dans l'assiette



Amateur de gastronomie, Guillaume Coquerel est un ancien chef et l'assiette du Cabaret fait vraiment la différence. Ici, la cuisine est concoctée à partir de produits frais, savoureux, locaux et saisonniers. « *Nous ne préparons que des produits de qualité, à l'instar de la volaille de Licques qui est Label Rouge souligne Guillaume Coquerel, dont l'exigence est à la hauteur de son parcours dans les plus belles maisons, de Marc Veyrat, à L'auberge de l'Eridan, en passant par La Ferme de mon Père à Annecy. Nous voulons que l'émerveillement soit total !* ». Le gérant transmet son savoir-faire à un jeune chef, Clément Renaux, qui prend en main la cuisine avec brio.

Un spectacle enthousiasmant et des surprises à venir...

Avec sa revue "Fantastic", le Cabaret de Licques offre un spectacle surprenant et haut en couleur dès les premières minutes du show. Plusieurs fois par an, le cabaret reçoit également des invités prestigieux tels que Franck Zavatta, Clara Morgane, Tiago Eusébio (golden buzzer à Got Talent Portugal 2020) ou encore Alexandra Malter (Weirner Circus) pour un show toujours renouvelé. Cette saison réserve à nouveau bien des surprises avec le retour très attendu du magicien Alexis Hazard...



Caroline Marx ensorcelle le réveillon au cabaret

Cette magicienne d'une autre planète casse les codes et mets le "Girl Power" à l'honneur ! A l'occasion de la soirée du 31 décembre 2023 son show mystérieux, surprenant et drôle, promet un véritable moment de complicité et d'interactivité avec le public.

Spectacle "Fantastic"

Un show fantastique,
entrecoupé de
numéros de chanteurs,
jongleurs, humoristes et
contorsionnistes saisissants.

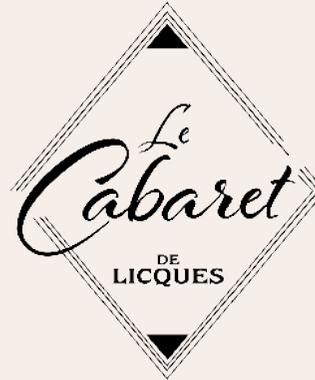
À partir de
€59



Formule complète

Trois offres ("Fééric",
"Magic" et "Magnific") pour
nos déjeuners-spectacles
et nos dîners-spectacles.

À partir de
€99



www.cabaretdelicques.com

Contact Presse

Guillaume Cocquerel

+33 3 21 97 18 07

+33 6 46 82 04 34

60 Rue de l'Abbé Pruvost, 62850 Licques